

Maison des Sciences Humaines
5 bis Boulevard Lavoisier
49045 Angers cedex 1



Ligne 1 direction Belle Beille (Arrêt IUT)
Ligne 4 direction Beaucouzé (Arrêt Lakanal)
Ligne 6 direction Val de Maine (Arrêt Essca)
Coordonnées Gps - Latitude : 47.479147
Longitude : -0.602522



Nom : _____
Prénom : _____
Adresse : _____
Code postal : _____ Ville : _____
Désirez-vous une attestation de participation ?
Oui Non
Désirez-vous une facture ? Oui Non
Souhaitez-vous participer à l'activité de fin de
journée ? Oui Non

Coupon de participation à la journée d'étude à renvoyer à :

Mme Bénédicte Grailles
Maison des Sciences Humaines
5 bis Boulevard Lavoisier
45045 Angers cedex

Accompagné d'un chèque de 10 euros à l'ordre de : ASGRALMA

Gratuit pour les étudiants
et les demandeurs d'emploi

Ou inscription en ligne sur :
<http://lc.cx/TMc>

AVANT LE 7 FÉVRIER 2014

CONTACTS :

Twitter : @JE_M2archives - #jearchives14
Facebook : Journée d'étude M2 Archives Angers 2014
Courriel : je-archives-angers@outlook.com

Journée d'étude organisée par :
l'AEDAA, le CERHIO et les étudiants du Master 2
Archives de l'Université d'Angers



La journée d'étude a bénéficié du soutien
de :



La formation est soutenue par :



www.univ-angers.fr



Illustration de couverture : Statistique Canada, 18 juin 2013. Reproduit et diffusé « tel quel » avec la permission de Statistique Canada.

LES PORTAILS DOCUMENTAIRES : UN ATOUT POUR LES ARCHIVES ?

Journée d'étude
du Master 2 Métiers des Archives

Vendredi 14 février 2014

Maison des Sciences Humaines
5 bis Boulevard Lavoisier
49045 Angers cedex 01



PROGRAMME

9h30 : Ouverture de la journée par Didier Boisson, doyen de l'UFR Lettres, Langues et Sciences humaines de l'Université d'Angers et Anaël Roinard, président de l'Association des étudiants et diplômés en archivistique d'Angers (AEDAA).

9h45 : Introduction, Bénédicte Grailles, Université d'Angers.

THÈME 1

Portails documentaires et web sémantique, quels outils ?

Valérie Neveu, maître de conférences en bibliothéconomie, Université d'Angers

10h00 : Archives ouvertes, la communication scientifique pérenne, Christine Berthaud, Centre pour la communication scientifique directe, CNRS.

10h20 : Omeka, une plate-forme pour les humanités numériques, Pierre Couchet, laboratoire d'histoire des sciences et de philosophie, Archives Henri Poincaré, Université de Lorraine.

10h40 : Portails documentaires et référentiels du Web sémantique : exemples et enjeux à venir à partir de HDA-Lab et DBpedia, Alexandre Monnin, Centre de philosophie contemporaine de la Sorbonne.

11h00 : Débats

11h20 : Pause

THÈME 2

Acteurs et stratégies

Yves Denéchère, professeur d'histoire contemporaine, directeur de l'École doctorale Sociétés, Cultures, Échanges, Université d'Angers

11h40 : Vers un éco-système de valorisation numérique pour les archives, Lucile Grand, service interministériel des Archives de France.

12h00-14h00 : Repas

14h00 : Le dynamisme local : l'exemple de « Mémoires de la Somme », Olivier de Solan, archives départementales de la Somme.

14h20 : Le portail « Sauvegarde de la parole sarthoise » : un exemple de collaboration, Franck Pohu, Fréquence Sillé.

14h40 : Débats

15h00 : Pause

THÈME 3

À l'épreuve des usagers

Éric Pierre, maître de conférences en histoire contemporaine, directeur du département d'histoire, Université d'Angers

15h20 : Appropriations du patrimoine numérisé et communautés apprenantes sur le web, Philippe Chevallier, Bibliothèque nationale de France.

15h40 : Heurs et malheurs d'un portail : l'exemple du Rize, Xavier de la Selle, Le Rize, Villeurbanne.

16h00 : « Mémoires de la Somme », qu'en font les usagers ? Les étudiants du master Métiers des archives de l'université d'Angers (Raïane Bas, Alexandre Béranger, Clémentine Dumas, Sandy Guibert, Pierre Hamel, Adélaïde Laloux, Fransceska Malle, Romain Simonneau, Marine Vautier, Anaïs Berger, Thomas Blanchy, Clémence Chauveau).

16h20 : Débats

16h40 : Conclusions, Christophe Jacobs, Université d'Angers.

17h00 : Fin de la journée

17h30-19h : Visite commentée de l'exposition Trésors enluminés des musées de France, Pays de la Loire et Centre au musée des Beaux-Arts d'Angers (14, rue du musée).

La visite sera assurée par Ariane James-Sarazin, directrice des musées d'Angers.