



les ateliers du livre

Pour une histoire des bibliothèques numériques en Europe (1990-2010)

En partenariat avec l'École nationale des chartes et avec la collaboration de l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques

La numérisation du patrimoine des bibliothèques et la création de bibliothèques numériques sont des phénomènes récents : leurs prémices ont une vingtaine d'années à peine. Deux événements majeurs ont ponctué cette brève histoire : la naissance du world wide web d'abord, puis le lancement du projet Google livres. Dans ce contexte, les bibliothèques nationales européennes, dont la mission est de collecter, conserver et valoriser le patrimoine écrit, ont fortement évolué, depuis les années 1990, pour s'approprier de nouvelles techniques, gérer le patrimoine numérique et trouver leur place dans le paysage de l'offre numérique de contenus culturels. Il est temps de faire un premier retour en arrière sur cette évolution déterminante pour l'histoire des bibliothèques.

À travers les exemples de trois d'entre elles et en présence de leurs représentants - la Bibliothèque nationale de France, la British Library,



En conclusion, un invité exceptionnel, Paul LeClerc, ancien directeur de la New York Public Library, viendra porter un regard américain sur cette numérisation européenne.

Les interventions seront traduites en simultané en français et anglais.



Serard Plénacoste

matin

9h30 Ouverture

Jacqueline Sanson, directrice générale de la Bibliothèque nationale de France (BnF), Jean-Michel Leniaud, directeur de l'École nationale des chartes (ENC), Anne-Marie Bertrand, directrice de l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB)

9h45 Table ronde - Numérisation et politique documentaire : quelle conception des collections?

animée par Denis Bruckmann, directeur général adjoint de la Bibliothèque nationale de France, avec Adrienne Cazenobe, responsable de formation continue Médiadix (CRFCB), Université Paris Ouest Nanterre La Défense ; Bernadette Dufrêne, professeur de sciences de l'information et de la communication, Université Paris VIII-Vincennes Saint-Denis; Christa Mueller, Leiterin der Abteilung Digitale Services. Österreichische Nationalbibliothek: Matthew Shaw, Curator U.S. Collections, British Library

11h15 Table ronde - Quelle place pour les bibliothèques dans l'économie numérique?

animée par Elisabeth Parinet, professeur d'histoire du livre et de l'édition, École nationale des chartes, avec Gaëlle Béquet, directrice de la bibliothèque de l'École nationale des chartes ; Virginie Clayssen, directrice de la stratégie numérique, Editis ; Kristian Jensen, Head of Arts and Humanities, British Library; Bettina Kann, Leiterin der Hauptabteilung Digitale Bibliothek, Österreichische Nationalbibliothek

après-midi ___

14h15 Table ronde - Les organisations et les métiers bouleversés par le numérique

animée par Anne-Marie Bertrand, directrice de l'ENSSIB, avec Alv Conteh, Digitisation programme manager, British Library; Patrice Flichy, professeur de sociologie, Université Paris-Est Marne-la-Vallée; Catherine Lupovici, ancienne directrice des opérations Europeana, The European Library

15h45 Table ronde - Bibliothèques numériques et recherche : nouveaux usages, nouveaux champs d'investigation?

animée par Catherine Bertho-Lavenir, professeur d'histoire culturelle, Université Paris III-Sorbonne nouvelle, avec Marija Dalbello, associate professor of Library and information science, Rutgers University USA; Louise Merzeau, maître de conférence HDR en sciences de l'information et de la communication, Université Paris Ouest Nanterre La Défense ; Richard Ranft, Head of Sound and Vision, British Library; Serge Wolikow, professeur émérite, Université de Bourgogne, Maison des sciences de l'homme de Dijon

17h15 Conclusion

Paul LeClerc, Président émérite de la New York Public Library, Directeur du Global Center Europe de l'Université de Columbia, et Jacqueline Sanson, directrice générale de la Bibliothèque nationale de France