

## Usage du numérique dans les sciences humaines et sociales

### Contexte

L'Institut des Sciences de l'Homme (ISH) a inscrit le développement du numérique pour les SHS comme sa première priorité du quadriennal en cours. Ce positionnement l'a conduit à soutenir de nombreux projets au croisement des STIC et des SHS dans le cadre des opérations du Grand Emprunt. De nouvelles initiatives ont été prises, notamment en vue de proposer, dès la rentrée 2012 une plate-forme cloud mutualisée capable d'héberger des dizaines de projets SHS-STIC. Il s'agit également de maintenir le débat interdisciplinaire qui s'est intensifié depuis le démarrage des projets de Labex et d'Equipex.

Dans cette perspective, de nouvelles actions ont été engagées avec, en outre, le projet MONEITHS (MOndes Numériques : Expérimentation et Innovation Technologique pour l'Humain et la Société) qui vise à créer un cadre de dialogue et d'échange interdisciplinaire permanent. C'est dans ce contexte que sont programmées une série de rencontres autour de deux grands thèmes qui ont été clairement identifiés comme stratégiques pour les SHS-STIC :

- systèmes d'acquisition, d'analyse, de traitement et de reproduction d'images 2D, 3D et 4D ;
- les systèmes de production, d'analyse, de traitement et de partage de données, métadonnées et connaissances.

Cette première rencontre sera essentiellement consacrée au thème 1.

### Objectif

L'objectif de la journée scientifique du 15 octobre 2012 est de fédérer, rapprocher, les différents types d'étude, d'analyse et de pratiques liés d'une manière ou d'une autre à l'image et à son usage pour les recherches en SHS. Cette première journée portera aussi bien sur les processus liés à la perception de l'image et ses différentes formes de représentation mais également aux méthodologies d'exploitation de leurs contenus dans les applications réelles qu'elles soient en archéologie, en histoire, en géographie urbaine et/ou rurales ou dans d'autres domaines relevant des SHS.

### Programme

- 08h45 Accueil
- 09h00 Introduction de la journée
- 09h15 Towards an optimal documentation of our cultural heritage - COSCH, a new Action in the frame of COST  
*Frank Boochs, Fachbereich Technik - Geoinformatik und Vermessung, Fachhochschule Mainz, Germany - Conférencier invité*
- 09h45 Étendre le regard à lui-même : traces et médiations  
*Alexandre Monnin, IRI, Centre Pompidou, Paris - Conférencier invité*
- 10h15 Photos Normandie et The Commons, deux projets collaboratifs de valorisation de patrimoines iconographiques sur les réseaux sociaux *Patrick Peccatte, EHESS - Conférencier invité*
- 10h45 Pause-café

- 11h00** Utilisation des techniques d'imagerie numérique pour l'analyse esthétique et la conservation d'oeuvres  
*Philippe Colantoni, CIEREC, Saint-Etienne*
- 11h30** Open Data et innovation : cas pratique du Living Lab Part Dieu  
*David Gal-Regniez, Pole Imaginove, Lyon - Conférencier invité*
- 12h00** Ebook : pratiques et usages d'écrans  
*Françoise Paquenseguy, MSH-Paris Nord, Université Paris VIII, IEP Lyon*
- 12h30** Déjeuner autour d'un buffet
- 14h00** Parcours de l'image numérique et l'image artisanale chez deux artistes contemporains : Joan Fontcuberta et Mauro Césari  
*Lucía Stubrin, Ré Anahí, Instituto de Teoría e Historia del Arte Julio E. Payró, Argentina*
- 14h30** L'interaction entre la visibilité des usages et l'efficacité énergétique Penser l'information complexe dans l'infrastructure des Smart grids  
*Marie-Haude Caraes, Cité du Design, Saint-Etienne*
- 15h00** Indexation de séquences audio-visuelles du monde rural  
*Clémence Lop, Mihaela Scuturici, Serge Miguet, Edouard Lynch, LIRIS, Lyon*
- 15h30** L'inventaire du patrimoine culinaire de Rhône-Alpes, une représentation des reproductions alimentaires ?  
*Alexine Fontaine, Laboratoire d'Etudes Rurales (LER), Lyon*
- 16h00** Pause-café
- 16h15** Complémentarité et synergie entre SHS et STIC au sein du PRES de Lyon : conception, production, réception, circulation, transformation d'images dans l'espace social, utilisation, comportement et usages liés aux images  
**Table ronde** animée par *Michel Rautenberg, directeur adjoint du Centre Max Weber, vice-président délégué à la recherche à l'UJM, et Jean-Yves Toussaint, directeur du laboratoire EVS, responsable du Labex IMU*
- 18h15** Cocktail

## Comité de pilotage

Alain Trémeau, coordinateur du projet MONEITHS  
Djamel A. Zighed, ISH Lyon  
Michel Rautenberg, Centre Max Weber  
Luc Vancheri, Passages XX-XXI  
Jean-Yves Toussaint, Labex IMU  
François Pellegrino, Labex ASLAN

## Organisation

Coordination : Claire Giguet, ISH  
Communication : Amélie Hugot, ISH  
Valorisation : Nathalie Renaud, ISH

Le projet MONEITHS est soutenu par la Région Rhône-Alpes dans le cadre des appels d'offres 2012 au sein de l'ARC 6 (T.I.C. et usages informatiques innovants).

Il est coordonné par Alain Trémeau (Univ. Jean Monnet) et regroupe les partenaires suivants :

- Djamel Zighed, ISH, Université Lyon 2, porteur du projet d'Equipex **DS2H** ;
- Michel Rautenberg, Centre Max Weber, UJM, porteur du projet d'Equipex **Tec-Images** ;
- Luc Vancheri, porteur du projet d'Equipex **LOEc2**.

## Informations pratiques

La participation à cette journée scientifique est gratuite mais tous les participants, auteurs ou pas, doivent obligatoirement s'inscrire dans la limite des places disponibles (70 maximum).

### Localisation

Institut des Sciences de l'Homme  
14 avenue Berthelot - 69363 Lyon cedex 07 - France  
Salle Marc Bloch (4<sup>e</sup> étage)

### Inscriptions

Pour participer, merci de bien vouloir vous inscrire en ligne, **avant le 10 octobre 2012**, sur le site web dédié à cette journée : <http://moneiths.sciencesconf.org>

### Contact

Mail : [moneiths@sciencesconf.org](mailto:moneiths@sciencesconf.org)  
Site web : <http://moneiths.sciencesconf.org>