

Journée des professionnels Les métiers du numérique

Centre d'études supérieures de la Renaissance
UFR de l'université François-Rabelais de Tours - UMR 7323 du Centre National de la Recherche Scientifique

Master professionnalisant « Patrimoine écrit et édition numérique »

Mardi 26 février 2013 - Ouvert au public

CESR, salle Rapin (1^{er} étage, bâtiment Rapin) - 59, rue Néricault-Destouches BP 11328-37013 Tours Cedex 1

- 10h Accueil
- 10h30 Collections numériques : les solutions Proquest
Jan Goldberg - Proquest (Area Sales Manager France)
- 11h15 Numériser et valoriser à Sciences Po
Charlotte Dessaint - Bibliothèque Sciences Po Paris (Bibliothécaire chargée des collections et de leur valorisation au sein du département Valorisation et numérisation)
- 12h Déjeuner
- 14h Mise en place d'un système d'information au sein d'institutions patrimoniales :
l'exemple des solutions Mnesys
Antoine Courtin - Naoned Systèmes (Consultant Patrimoine & Numérique)
- 14h45 La Fanzinothèque de Poitiers – entre pratiques alternatives et institutionnelles.
Focus sur une politique de numérisation patrimoniale atypique
Cécile Guillemet & Paulien Lemoine - Fanzinothèque de Poitiers
(Respectivement Directrice de la Fanzinothèque & Chargé de projet de numérisation)
- 15h30 Pause
- 15h45 Budé : base prosopographique sur l'Humanisme et la Renaissance
Marie-Élisabeth Boutroue - Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, CNRS
(Responsable de la section de l'Humanisme)
- 16h30 La transition numérique : l'exemple du Pôle prépresse
Milène Datil - SEJER-EDITIS, Pôle prépresse – base ouvrage
(Administratrice ressources numériques junior)
- 17h15 Discussion

Resp. pédagogiques : Christine Bénévent et Cécile Boulaire
Contact : sandrine.breuil@univ-tours.fr

